

Intimus



Zweiter Heiratsantrag zum 40. Geburtstag

Sänger Robbie Williams und seine Frau Ayda Field sind bereits seit neun Jahren verheiratet. Wie vernarrt der Sänger noch in seine Liebste ist, bewies er jetzt mit einem romantischen Kniefall: Zum 40. Geburtstag stellte Robbie seiner Ayda zum zweiten Mal die Frage aller Fragen. Das süße Video postete sie wenig später auf ihrem Instagram-Account und schrieb dazu die Worte: „Die Antwort ist ‚Ja‘“. Foto: APA



Sebastian Zenetti, Alexander und Susanne Scharax, Markus Knopp und Peter Scharax.



Sabine Sulzbacher mit Eveline und Andreas Pasolli.

Maßgefertigte Brillen bei Scharax vorgestellt

Drei renommierte Preise hat das seit drei Jahren bestehende deutsche Unternehmen „You Mawo“ für seine dem Gesicht der Kunden perfekt angepassten Brillenfassungen schon erhalten. „Mit einem Tablet wird die vordere Hälfte des Kopfes dreidimensional erfasst und danach mit einem industriellen 3D-Druck eine passgenaue Brillenfassung angefertigt“, erklärte Mitinhaber **Sebastian Zenetti** bei der Vorstellung des Erfolgsmodells bei Scharax in Bregenz. Dort erfuhren Bgm. **Markus Linhart** und **Claudia Depaoli**, **Sigi** und **Conny Gasser**, **Markus** und **Elke Mistura** oder **Wolfgang** und **Adela Folie**, dass die Brillenfassungen um 30 Prozent leichter sind als die aus herkömmlichem Kunststoff und durch den Einsatz von Pulver und Laser so gut wie kein Ausschuss anfällt. Für das Ergebnis der Zusammenarbeit von einem Betriebswirtschaftler, einem Designer, einem IT-Spezialisten und einem Optiker interessierten sich nicht zuletzt **Ulf Hiessberger** und **Annette Heinzle**, **Günter** und **Lidi Storm**, **Thomas** und **Heidrun Salvator**, **Robert** und **Elke Vögel**, **Hermann Boss**, **Karl Wattle** und **Matthias Braun**.



Manfred und Beatrice Gridling.



Hanny Plankel, Caroline Giesinger (Form 4) und Constanze Holzwarth.



Karin Schmid, Birgit Dünser und Ingrid Bader.



Micheale und Achim Linde.

Text und Fotos: Arno Meusburger

Vernissage von Veronica Hodges in der Volksbank Dornbirn

Die dänische Künstlerin **Veronica Hodges** realisierte ihre letzte Ausstellung im vergangenen Jahr in der Marblechurch in Kopenhagen. Einen Teil der Ausstellung brachte die 47-jährige Papierkünstlerin nun in den Standort der Volksbank Vorarlberg am Dornbirner Marktplatz. Die Ausstellung mit dem Titel „Cherish“ ist noch bis 14. August in der Volksbank Dornbirn zu sehen. Unter den Vernissage Gästen am vergangenen Freitag: **Wolfgang Walter** (Bereichsleitung Privatkunden Volksbank Vlb.), **Angelika Böhler**, **Bruno Jutz**, **Eberhard Scheel**, **Lisa Berchtold**, **Thomas Häusle**, **Lukas Holzner** und **Julia Schober**. Neben **Roman Horner**, **Carmen Feuersinger**, **Claudia Gschliesser** und **Lukas Gorbach** hatten sich auch **Matthias** und **Grit Delavier** sowie **Alois Schorn**, **Monika Günter** und **Walter Masal** in die Filiale in Dornbirn aufgemacht, um der Vernissagerede von **Henrik Pontzen** (ESG-Leiter Union Investment) zu lauschen. Dieser verglich die ausgestellten Blüten, die in einem Gemeinschaftswerk entstanden sind, mit nachhaltigen Finanzprodukten. Ganz nach dem Motto: „Durch die Kraft des Geldes die Welt ein Stück besser machen.“ Das Kunstprojekt „Cherish“ basiert laut Hodges auf den 17 UN-Zielen zur Nachhaltigkeitsentwicklung, um das Klimaziel 2030 zu erreichen. Mittels der Kirschblüten, die den Frühling darstellen, soll das Kunstprojekt die Betrachter zum Nachdenken über den Klimawandel anregen. „Wir müssen zuerst uns selbst verändern, damit wir die Welt verändern können“, so die Künstlerin.

Text und Fotos: Veronika Hotz



Dr. Helmut Winkler, Hubert Entner, Branka Djokic, Veronica Hodges, Dr. Petra Stieger (Leiterin Private Banking), Dr. Martin Alge (Volksbank).



Lukas Gorbach, Carolyn Bilgeri und Isolde Schuchter.



Matthias und Grit Delavier (Volksbank).



Monika Günter, Alois Schorn, Walter und Hermi Masal.



Sarah und Sabrina.



Dietmar Holzer und Wolfgang Fend (Volksbank).



Judith Kreuz, Claudia Mathis, Natascha und Lina Fitz.



Claudia Gschliesser, Roman Horner und Carmen Feuersinger.